



FOTO HERITAGE IMAGES/GETTY IMAGES

# TRACOS DE ARTE

MONTBLANC LANÇA COLEÇÃO COM CINCO EDIÇÕES LIMITADAS DE CANETAS EM HOMENAGEM AO ARTISTA AUSTRIACO GUSTAV KLIMT

POR DÉCIO GALINA

Como uma maneira de homenagear grandes artistas de renome internacional, a Montblanc lançou a série de coleções de canetas Masters of Art. A primeira delas trouxe uma linha de instrumentos de escrita que remete a Vincent van Gogh. Agora, a segunda coleção joga luz sobre os traços do austríaco Gustav Klimt (1862-1918), um dos nomes mais importantes da *art nouveau* e do simbolismo.

Vanguardista, ele fundiu representação realista, ornamentação e abstração em um estilo que atingiu seu ápice em obras de grande formato. Criou desde pinturas com infusão de ouro (*O Beijo*) até murais abstratos (*Friso de Beethoven* e *Friso Stoclet*).

São cinco edições limitadas que formam a coleção Masters of Art Homage to Gustav Klimt. Os principais detalhes de design de cada lançamento têm inspiração nas influências artísticas e na visão de Klimt. O "GK" apresentado em todas as edições é o monograma de Gustav Klimt, publicado no catálogo XIV da Secessão de Viena, em 1902.

FOTO HERITAGE IMAGES/GETTY IMAGES



O austríaco Gustav Klimt (1862-1918) é um dos nomes mais importantes da *art nouveau* e do simbolismo. Acima, *O Beijo*, obra de Klimt pintada entre 1907 e 1908 que serviu de inspiração para a Montblanc



FOTO HULTON ARCHIVE/GETTY IMAGES

## EDIÇÃO LIMITADA 888

Comemora o compromisso do artista com a Secessão de Viena e apresenta destaques de design do seu *Beethoven Frieze* – a obra-prima de grande formato criada para o edifício da Secessão. Linhas bidimensionais inspiradas nos relevos da fachada do prédio brilham contra o fundo fosco da tampa e do corpo revestidos de platina (R\$ 72.700).



## EDIÇÃO LIMITADA 4810

Limitada a 4810 peças (referência à altura do Mont Blanc), a caneta celebra o início da produção do artista na Secessão de Viena (movimento de jovens liderado por Klimt no fim do século 19) e destaca elementos da obra *Pallas Athene*. A pena em ouro amarelo Au 750 maciço é gravada com uma coruja, símbolo de sabedoria e considerada o animal da deusa grega Atena (R\$ 27.100).

FOTOS DIVULGAÇÃO



## EDIÇÃO LIMITADA 97

Fabricada em ouro maciço Au 750, laca e incrustações de pedra, a edição de 97 peças homenageia o ano de nascimento da Secessão de Viena (1897) e os marcos artísticos da "Fase Dourada" de Klimt. A parte superior da tampa e do corpo traz referências do padrão utilizado no retrato de Adele Bloch-Bauer: elementos quadrados remetem à masculinidade; os redondos, à feminilidade (R\$ 267.500).



## EDIÇÃO LIMITADA 161

Com 161 peças, esta edição é baseada na obra *O Beijo*: dois amantes parecem se dissolver em formas geométricas ornamentais. Motivo central da pintura, o casal está gravado na tampa, que tem o emblema Montblanc inserido em madreperla. A decoração artística traz linhas curvas e espirais (R\$ 177.500).



## EDIÇÃO LIMITADA 8

Com apenas oito peças, a edição tem como referência o número da sorte nas culturas asiáticas. Na tampa e no corpo, uma camada de mármore branco realça a decoração do esqueleto em ouro Au 750 com triângulos e espirais. A pena em ouro amarelo maciço é decorada em relevo de várias formas que lembra a linguagem geométrica de Klimt. O clipe traz diamantes, pedra que também enfeita a parte superior da tampa, onde se vê o emblema da Montblanc (R\$ 1.182.000).

